

المركــــز الســـعودي لزراعـــة الأعضـاء Saudi Center for Organ Transplantation

> دليل الهوية البصرية Brand Guideline

> > CCD.041.03.01

مرحبـًا Welcome

هـذا الدليـل هـو مرجـع لأي شـخص مخـول بإنشـاء ونشـر اتصـالات داخليـة وخارجيـة نيابـة عـن المركـز السـعودي للتبـرع بالأعضـاء, الهـدف مـن هـذا الدليـل هـو التأكـد مـن أن الاتصـالات التـي نقـوم بإنشـائها تعكـس العلامـة بطريقـة منسـقة ومتسـقة وتضمـن هويـة فريـدة يتعـرف عليهـا النـاس مـن أيـن أتـت.

This guide is a reference for anyone who is authorized to create and publish internal and external communications on behalf of the Saudi Center for Organ Transplantation, The intention of this guide is to ensure the communications we create reflect the brand in a coordinated and consistent way and ensure a unique identity that people recognize where it came from.



الفهـــرس Table of Content

مــرحبًا Welcome	02
Table of Content الفهرس	.03
Main Logo الشعار الرئيسي	. 04
Color Variations تغيرات اللون	06
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	07
المساحة الأمنة	.08
Background Control الخلفية	09
Logo Placement وضع الشعار	.10
الأخطاء الشائعة Common Errors	.11

ألوان العلامة Brand Colors	12
Typography الخطوط	13
Hierarchy and Weights التسلسل والأوزان	1
lconography أسلوب الأبقونات	15

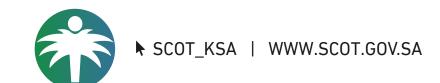


الشعار الرئيسي Main Logo



المركــــز الســـعودي لزراعــــة الأعضــاء Saudi Center for Organ Transplantation

الاستخدام العمودي Vertical



الشعار الرئيسي Main Logo





الاستخدام الأفقى Horizontal

تغيرات اللون Color Variations

يحتـوي كل نمـوذج شـعار علـى العديـد مـن اختلافـات الألـوان للاسـتخدام علـى أنـواع ودرجـات وألـوان مختلفـة للخلفيـة

في حالـة الشـك ، اسـتخدم النسـخة الأكثـر وضوحًـا مـن الشـعار للخلفيـة المتاحـة

لعمليات التنفيذ المطبوعة ، يجب إيلاء عناية خاصة لضمان وضوح الشعار على الوسائط النهائية أو المواد المستخدمة

Each logo form has several color variations for use on different background types, tones, and colors.

When in doubt, use the most legible version of the logo for the available background.

For printed executions, special care should be given to ensure logo legibility on the final media or material used.



الإستخدام الأساسي Primary Usage



Single Color, Light Background لون واحد ، خلفيه فاتحة



حجم الشعار Logo Size

غالبًا ما يحدد التنفيذ الحجم الصحيح للشعار. ولكن لتحقيق أقصى قدر من الوضوح ، حاول استخدام الحجم الأكبر (في حدود المعقول) لكل إصدار شعار مدرج. في بعض الحالات ، قد يكون من المقبول استخدام الحجم الأدنى. لا تقم أبدًا بإعادة إنتاج شعاراتنا الأصغر من الحد الأدنى للأحجام المدرجة في هذه الصفحة.

The execution will often dictate the right logo size. But in order to maximize legibility, try to use the largest size (within reason) for each logo version listed. In some circumstances, it may be acceptable to use the minimum size.

never reproduce our logos smaller than the minimum sizes listed on this page.



75 بكسل للتطبيقات الرقمية 24 مم لتطبيقات الطباعة هو الحجم الأدنى للإستخدام

75px for digital applications 24mm for print applications is the minimum size



في حال استخدام العلامة بدن النص يجب إظهار الشعار بشكله الكامل في موقع أساسي، مثال عند استخدامه في هوامش كتيب يجب إظهار الشعار الكامل على الغلاف

If the mark is used in the body of the text, the logo must be shown in its full form in a primary location, for example when used in the margins of a brochure, the full logo must be shown on the cover

المساحة الأمنة Clear Space

تشير المساحة الآمنـة إلى المنطقـة المحيطـة بالشـعار ، مـع تحديـد مقـدار المسـاحة الخاليـة المصممـة أو التـي لا تحتـوي علـى رسـم أو نـص آخـر يمكـن أن يحيـط بالشـعار يجب عدم وضع أي عنصر آخر داخل المساحة الآمنة.

The exclusion zone refers to the area around a logo, specifying the amount of designed clear space or containing no other graphic or text that can surround the logo. No other item should be placed inside the exclusion zone.





يتم حساب المساحة الآمنة لتكون مساوية لإرتفاع نـص الشـعار العربـي كمـا هـو موضـح أعلاه، ينطبـق نفـس القانـون علـى الشـعار الافقـى

The clear space is calculated to be equal to the height of the Arabic type, as shown aboveThe same concept applies to the horizontal logo.



الخلفية Background Control

التبايـن مـن أهـم النقـاط التـي يجـب تحقيقها عنـد التفكيـر فـي وضـع الشـعار علـى أي خلفيـة. يجـب ألا يكـون شـعارنا مقـروءًا فقـط ؛ يجـب أيضًا أن يكـون واضحًا وقويًا عنـد اسـتخدامه. إذا لـم يكـن هنـاك تبايـن كافٍ بيـن الشـعار والخلفيـة ، فـإن وجـود الشـعار يضعـف. يمكـن وضـع الشـعار علـى الصـور الفوتوغرافيـة والأنسـجة والأنمـاط طالمـا أن هنـاك تباينًـا كافيًـا ليكـون الشـعار مرئيًـا

Contrast is the name of the game when considering placing the logo on any background. Our logo should not only be legible; it should also make a clear, strong statement when used. If there is not enough contrast between the logo and the background, the presence of the logo is weakened. The logo may be placed on photographs, textures, and patterns as long as there is enough contrast for the logo to be visible.



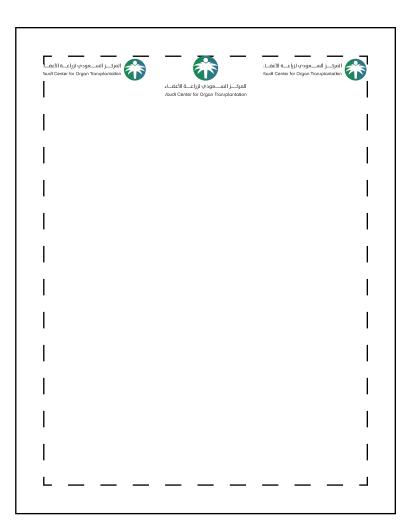




وضع الشعار Logo Placement

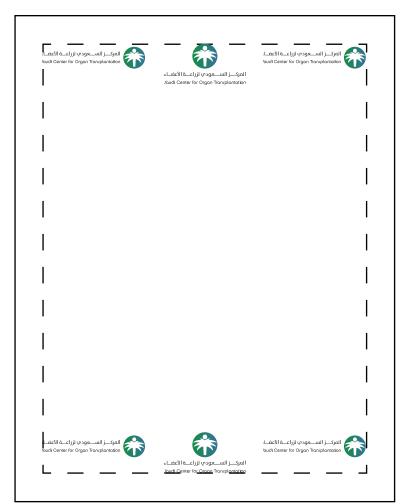
ضع الشعار بمحاذاة اليسار على خط الشبكة الأساسي باللغة الإنجليزية ومحاذاة لليمين على خط الشبكة الأساسي باللغة العربية. إذا لـم تكـن هـذه المساحة متوفرة ، فـإن الشـعار ينتمـي إلـى زوايـا الصفحـة اليمنـى العلويـة أو السـفلية، وعنـد اسـتخدامه فـي المنتصـف يجـب إسـتخدام النسـخه الأفقيـه

Place the logo left-aligned on the primary grid line in English and right-aligned on the primary grid line in Arabic. If this space is not available, the logo belongs in the top or bottom right page corners When using it in the middle, you must use the horizontal version.



يُفضل محاذاة الشعار مع خط الشبكة الأساسي. يبدو الأساسي أفضل عندما يكون بمحاذاة يمينًا أو يسارًا

Preferred align the logo to the primary grid line. The primary looks best when right or left-aligned.



الخياراتات الثانوية قـم بمحـاذاة القفل الأساسي مـع الزوايـا اليمنى. إذا كان التخطيـط يملـي عليـك اسـتخدام المحـاذاة فـي أي زاويـة

Alternate options Align the primary look to the right corners. If the layout dictates use alignment on any corner.



الأخطاء الشائعة Common **Errors**

.ا لا تقلب الشعار. 1.Do not flip the logo

لا تتمدد عموديًا. 2.Do not stretch vertically.

. لا تمتد أفقيا. 3.Do not stretch horizontally.

. لا تستخدم الملمس 4.Do not use texture

. لا تستخدم الظل المسقط. 5.Do not use drop shadow

في الخطوط الخارجيه. 6.Do not use stroke.



لمركـــز الســـعودي لزراعـــة الأعضــاء raudi Center for Organ Transplantation 2 المركـــز الســعودي لزراعـــة الأعضــاء



المركــــز الســــعودي لزراعــــة الأعضـــاء



Saudi Center for Organ Transplantation

المركـــز الســـعودي لزراعـــة الأعضــاء Saudi Center for Organ Transplantation



المركـــز الســـعودي لزراعـــة الأعضــاء Saudi Center for Organ Transplantation



المركـــز الســـعودب لزراعــــة الأعضــاء Saudi Center for Organ Transplantation

note: This is not a comprehensive list | ملاحظـة: هـذه ليسـت قائمـة شـاملة

of errors. These are simply the most شيوعًا أو التي يجب تجنبها common or egregious errors.



الألوان الأساسية Primary Color Palette

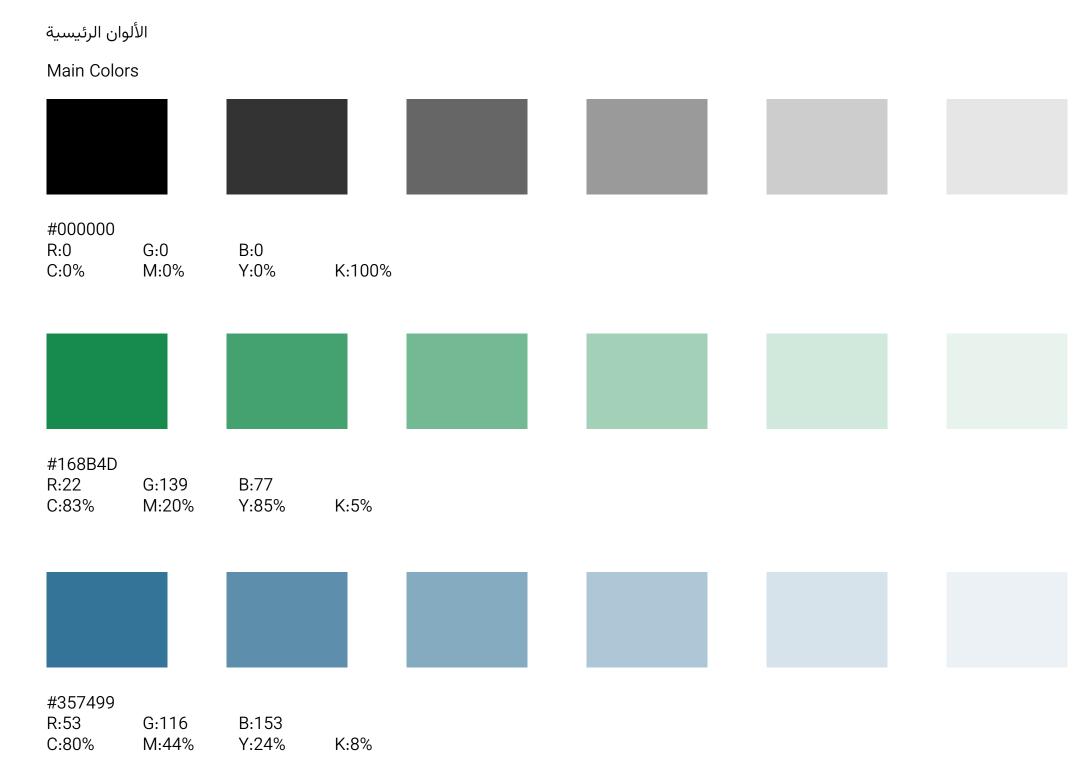
يعـد الاسـتخدام المتسـق للألـوان أمـرًا حيويًـا للتعـرف على العلامة بشكل فعال. يجب دائمًا تمثيل علامتنا بأحد الألوان الموجـودة فـي هـذه الصفحة ، بصـرف النظر عـن التوصيات المحـددة الـواردة فـي هـذا الدليـل. لا تسـتخدم أي ألـوان أخـرى / غير مصـرح بها.

The consistent use of color is vital to effective brand recognition. Our brand should always be represented in one of the colors on this page, aside from specific recommendations within this guide. Do not use any other/unauthorized colors.



التدرج المعتمد بين الازرق والاخضر

The approved gradient between blue and green





الخط الأساسي Primary Typeface

Vazirmatn - Google Fonts

يساعدنا الخط الـذي نسـتخدمه فـي نقـل شـخصية علامتنـا. سـيؤدي الاسـتخدام المتسـق للطباعـة إلـى بنـاء هويـة يمكـن التعـرف عليهـا علـى الفـور بمـرور الوقـت، لهـذا يجـب الإلتـزام بإسـتخدام كلا الخطيـن العربـي واللاتينـي الموضـح هنـا لجميـع أشـكال ظهـور العلامـة الرسـمي

The typeface we use helps us to convey the personality of our brand. Consistent use of typography will build an immediately recognizable identity over time., so the use of both the Arabic and Latin fonts shown here must be adhered to for all official brand appearances.



التسلسل والأوزان Hierarchy and Weights

Vazirmatn

المركز السعودي لـــزراعة الأعضاء بمــبادرة مـن قبـل خـادم الـــحرمين الشريفـــين الملـك سـلمان بـن عبـد العزيـز

Vazirmatn

Saudi Center for Organ Transplantation

Upon the initiative of the Custodian of the Two Holy Mosques, King Salman bin Abdulaziz



أسلوب الأيقونات Iconography

تعتبر الأيقونة جزءًا لا يتجزأ من علامتنا.

عندمـا يتعلـق الأمـر بأسـلوب الأيقونـات، فيجـب الحفـاظ علـى بسـاطة الرسـم وتوحيـد المظهـر لتكـون بأسـلوب الرسـم ال رمـز التعبئـة (fill icon). إذا كنـت بحاجـة إلـى إنشـاء رمـوز جديـدة، فاحـرص علـى أن يكـون الشـكل العـام بسـيطًا. اختـزل الموضـوع وصـولا إلـى جوهـره.

The icon is an integral part of our brand.

When it comes to the serious matter of icons, you should stick to the drawing and look to the fill icon style. If you need to create new icons, keep the overall look simple. Reducing the topic to its essence.



أمثله على طريقة رسم الأيقونات An example of how the icons should be created

المركـــز الســعودي لزراعـــة الأعضــاء Saudi Center for Organ Transplantation

> إنتهى دليل الهوية البصرية The End Of The Visual Identity Guide